

श्रीरत्नप्रभाकरज्ञानपुष्पमाला पु० न० १०

श्री ज्ञानगुरुभ्यो नमः
दो विद्यार्थीयों का संवाद.

लेखक.—

मुनिश्री गुणसुन्दरजी महाराज,



प्रकाशक.—

श्रीरत्नप्रभाकरज्ञानपुष्पमाला.

मु० फलोदी—(मारवाड)

प्रथमावृत्ति १०००

औसवाल स० ११८६

वीर छवत् २४५५

मूल्य ०-२-०

दिव्य सहायक,
 श्रीराम-सुणावा (मास्वाड)
 ज्ञानसाता का चन्दा से

५

मुनिजी ज्ञानगुन्दरजी गुणगुन्दरजी महाराज का
 चातुर्मास सुणावा (मास्वाड) में होनेसे जनता
 में धर्मजागृति और उत्साह का बड़ा है

श्री धर्माद प्रिन्टींग प्रेस
 भावनगर-साइ गुलाबचंद
 कस्तुरीमार्गने मुद्रित किया

मुनिश्री
गुणसुन्दरजी महाराज



स्थापनं दीक्षा वि स १९६१

चम वि स १९४६

खेन दीक्षा वि स १९८३

स्थान—

मीलान-(मारवाड)

आनंद प्रस—भावनगर

हितशिखा.

मनुष्य जन्म की वचनता को समझो
देव गुरु धर्म पर पूर्ण श्रद्धा रखो
षट् कर्म प्रतिदिन करते रहो
सदैव कुछ न कुछ ज्ञान सिखा करो
स्वाधर्मी भाइयों को यथाशक्ति सहायता करो
अपना आचार व्यवहार शुद्ध रखो
मातापिता को नमस्कार कर उनकी आज्ञा का
पालन करो । सेवा शुश्रूषा करो ।
अपने बालबच्चों को सुसंस्कारी सदाचारी और
वीर बनावों उन की पढाई पर सब से पहले
लक्ष दो पढाई के समय उन का लाड मत करो
सदैव उद्योग करते रहो निकम्मे मत रहो
प्रतिदिन कुछ न कुछ सुकृत किया करो
अगर तुम चार पैसा पैदा करो तो दो पैसा निज
स्वर्चामें एक पैसा ज्ञानमें एक पैसा जमा रखो ।
विपत्ती के समय धैर्यता रखो ।

सब के साथ मधुर वचन बोलो

व्यर्थ पाप कर्म या टंटा किसान मत करो

पलम-पीड़ी सिगरेट बगेर नशावासी चीज
सेवन मत करो, पैसा और शरीर की बरबादी
के सिवाय इस में कुछ भी लाभ नहीं है ।

जुवा-पत्ता (घास) मत खेलो ।

अपनी इज्जत हलकी हो पैसा कार्य मत करो ।

किसी के साथ वैरभाव मत रखो ।

विश्वासघात घोसावाजी का पाप खबर है इस
का बदला परमब्रह्म देना पड़ता है वास्ते त्यागो ।

सुसंगत करो कुसंगतसे दूर रहो ।

किसी का भी मर्म प्रकट मत करो

किसी की कार्य के लिये हिम्मत मत हारो
अच्छा कार्य में हमेशा पुरुषार्थ करते रहो

किसीकी दुरासीष मत लो

महात्मा पुरुषों का आशिर्वाद प्राप्त कर अपना
जीवन सुख और शान्ति में बीतावो । शुभम् ।

प्रस्तावना ।

कौन नहीं जानता कि देशका उत्थान करने में शिक्षा की कितनी आवश्यकता है । इधर अर्द्ध शताब्दिसे शिक्षा का प्रचार हो रहा है उसके फल स्वरूप कई र्थकर्ता समाज के समस्त देश सुधारकी आकांक्षाएं कर उपस्थित हुए हैं पर वे इतनी कम संख्या में हैं कि भारत की विशालता को देखते हुए वे नहीं के बराबर हैं । सशिक्षित समाजका अधिकतर कार्य देशके लिये लाभप्रद नहीं हुआ है ।

शिक्षित हो कर भी देशप्रेमी न होना प्रकट करता है कि शिक्षा देनेके ढंग में कहीं न कहीं भारी भूल है । जो गणाली इस समय विद्यमान है उससे शक्तियों का विकास नहीं होता अतएव आवश्यकता है इस बातकी कि देश की वर्तमान आवश्यकताओं को सामने रखकर ऐसी शिक्षा संस्थाएं स्थापित की जाय जिनमें शिक्षा प्राप्त कर शिक्षित समुदाय देश के उत्थान में सहायक हों ।

इसी बात को लक्ष्य में रखते हुए ही प्रस्तुत पुस्तक में दो छात्रों का चरित्र उपन्यास की तौर पर लिखा गया है आशा है कि पाठकों को यह रुचिकर प्रतीत होगा तथा राष्ट्र निर्माण के विचारों में यह उपन्यास अपना एक स्थान पावेगा । आशा करता हूँ कि समालोचक महोदय अपनी अपनी सम्मति प्रकट कर इन विषय सम्बन्धी अपने विचार प्रकट कर विचार विनिमय द्वारा मुझे सहायता देंगे ।

यह पुस्तक विद्यालयों के सचालकों शिक्षकों एवं छात्रों को भी अपने उद्देश्य को निमाण करनेमें कुछ सहायता अवश्य दगी इसी उद्देश्य से यह प्रयत्न किया गया है । यदि पाठकों को यह पुस्तक रुचिकर प्रतीत होगी तो मैं अपने परिश्रम को सफल समझूंगा तथा इस विषय की और विशेष प्रगति करूँगा ।

पार्थनाथ जैन विद्यालय	}	लेखक
पो बरदाया १०-५-१९२९		मुनि गुणसुन्दर ।



श्री रत्नप्रभाकर शान पुष्पमाला पु. नं. ६० वां

दो विद्यार्थियों का संवादः



भारत भी विभूतियाँ का घाम है । एक से एक अनुपम चीजें इस पर कहीं न कहीं मिल ही जाती हैं । इस पर सड़कों का ताँता सा बिछ गया है । एक सड़क के किनारे प्रख्यात श्रीपुरनगर अपनी विशालता के कारण यात्रियों के मन को मोह रहा है । नगर भर में जनरव का कोलाहल साफ बता रहा है कि यह नगर व्यापार का केन्द्र है । रेल की सीटियाँ, मोटरों की भों भों और ट्रामों की घंटियाँ के मारे जान जोखों में रहने का भय इस नगर में बँना ही रहता है ।

व्यापार के साथ साथ लोगों की अभिरुचि धर्मकी ओर भी है इस बात का सबूत यह है कि जगह जगह षड़े षड़े भीमकाय विशाल गंगा घुम्बी मन्थ मन्दिर वायु में अपने नगर की यश की सूचना ध्वना द्वारा दे रहे हैं । मन्दिरों पर रखे हुए सुवर्ण पल्लरों को देख कर सहसा यही भान होता है कि यहाँ के निवासियोंने मुक्ति को बरा में करने के लिये विविध टोटके कर रखे हैं ।

एक सज्जन अपने मित्रों को कह रहा है चलिये मित्र गण मेरे साथ और एक सँ कर लीजिए इस नगर की । इस नगर का कार्य सु व्यवस्थित है । बाजार चौड़े और गलियाँ साफ नजर आती हैं । सचमुच इस नगर के राजा वर-विक्रमासिंह-प्रतापसल धन्यवाद के पात्र हैं जिन्होंने अपने नगर की शोभा को प्रजा के सह-

योग से दूना बढ़ाया है। सब ओर से राजा की भूरी भूरि प्रशंसा सुनाई देती है। राजा एवम् प्रजा दोनों अपने काम में मस्त हैं। शहर में कामों का क्रम इस प्रकार से बधा हुआ है कि पट्कर्मोंदि कार्योंमें दिन बीतते देर नहीं लगती।

सन्ध्या का समय है मंद मंद हवा चल कर गीष्म ऋतु से संतप्त प्राणियों को सुख पहुँचा रही है। इसी नगर के पश्चिम की ओर एक रम्य बाग है। इस उद्यान का नाम 'शांति पुष्प निकेतन' है। यह बगीचा इतना हरा भरा है कि देखनेवालेका हृदय हर्षित हो जाता है। वैसे जल की भी खूब प्रचुरता है। जिधर आँख उठा कर देखिये जल ही जल बहता हुआ दिखाई देता है। छोटी छोटी अनेक नालियों में कूबों, चापियों और हीजों से निर्मल जल आ आ कर घूबों, पौधों और लता-

(४)

और को विकसित करता है। आम, जामुन और दाहिम के वृक्ष बहुत शोभायमान हैं। एक ओर नीम्बू, नागपुनाग, अशोक, सेब, अगूर आदि के वृक्षोंकी घनी कतार है। दूसरी ओर द्राक्ष, चम्पक वसत तथा नागरवेल की लताएँ झुँड़ की झुँड़ में दिखाई देती हैं। यह स्थान पक्षियों के कलरव के अतिरिक्त और पहल परल से परे साधु लोगों के ध्यान करने योग्य हैं। सासारिक क्रमन्त्र यहाँ से गायन हैं। इस पवित्र वातावरण में हृदय को शांति तथा चित्त को एकाग्रता मिल जाय इस में कोई आश्चर्य की बात नहीं है। समय असमय पर नगर के लोग भी यहाँ आकर दो घड़ी अपना दिल पहलाते हैं तथा यहाँ की पवित्र और सुगन्धित वायु उनके स्वास्थ्य को भी सुधारती है।

ठीक बगीचे के पीछे कल वल भावाष्ट

करती हुई एक छुद्र प्रवाहिनी नदी बह रही है, जिसके पानी में बगीचे के बड़े बड़े वृक्षों का प्रतिबिम्ब पानी को धूप से बचाता है। उसी नदी के एक किनारे पर एक पत्थर पर दो व्यक्ति कुछ बातें कर रहे हैं। एक का नाम विद्यानंद तथा दूसरे का अजोधचन्द्र है। दोनों इस वार्तालाप में इतने उलझीन हैं कि उन्हें यह भी सुधि नहीं कि लौटने का समय कभी का बीत चुका है। चलते चलते उस स्थान ही का जिक्र चल निकला। विद्यानंदने हँसाली से आग की ओर संकेत करते हुए कहा, "कहो भाई यह कैसा उत्तम स्थान है ?"

अजोधचन्द्र—“कहना ही क्या बहुत ही सुन्दर और सुगन्ध स्थान है।”

विद्यानंद—“यह स्थान वास्तव में तब ही सुगन्ध हो सकता है जब कि कुछ छात्र इस

(८)

पवित्र वातावरण में रह कर विद्याध्ययन करें। मेरा विचार है कि मैं यहाँ पर एक विशाल विद्यालय का भवन बनवा दूँ जिस में इस नगर के तथा अन्य स्थानों के विद्यार्थी आ आ कर यहाँ रहें और विद्योपार्जन कर अपने देश का उत्थान करें। कहो इस में तुम्हारी क्या राय है ? ”

अबोधचन्द्र—“ यह आपने ठीक विचार किया कि हजारों रुपये इस जंगल की मिट्टी में मिला देना। यदि आपको मकान बनवाना है तो शहर ही में बनवाइये। आपकी हवेली व्याहशाही में काम आयगी और यह आपकी सम्पत्ति आपके संतान को सहायता भी देगी।

विद्यानन्द—“ अपने अपने बाल बच्चों की फिक्र तो सब करते हैं। यदि सार्वजनिक कामों में धन व्यय किया हो तो उसका फल कई

गुना अधिक मिलता है। मैं कई दिनों से इस बात का अनुभव कर रहा हूँ कि अपने नगर के पास में एक बड़ा छात्रावास हो जहाँ पर सुयोग्य विद्यार्थी शिक्षा पाकर अपना और अपने देश का सुधार करें। ”

अबोधचन्द्र—“ नहीं मालूम आपको देश सुधार की इतनी चिन्ता क्यों लगी है, न मालूम ये दूसरों के पुत्र पढ़कर आपके किस काम आवेंगे ? ”

विद्यानन्द—“ मित्र शायद तुम्हें यह मालूम नहीं है कि अपने लोग सदा स्वार्थ ही की बातें सोचा करते हैं। मेरा तो ऐसा विश्वास है कि परमार्थ जैसा और कोई कार्य दुनियाँ में करने योग्य ही नहीं है। ऐसे सार्वजनिक कार्यों से इस लोक और परलोक दोनों में लाभ ही लाभ है। ऐसा कौन दुर्मागी होगा जो द्रव्य प्राप्त कर के भी ऐसे परोपकारी कार्य में व्यय न करे। ”

(१०)

अबोधचन्द्र—“ परोपकार के तो दूसरे काम भी बहुत हैं । इस जंगल में यह आफत खड़ी करना मुझ तो ठीक नहीं लगता है । बिचारे छात्र शहरसे दो मील दूर जंगल में आवेंगे । यहाँ रहकर जंगली घन जावेंगे और यदि शहर में आवेंगे जावेंगे तो समय का बहुत व्यर्थ खर्च होगा । मैं तो विद्यालय और छात्रावास यहाँ बनाना उचित नहीं समझता अगर आप की ऐसी ही इच्छा है तो नगर ही में क्यों नहीं बनवा लेंगे कि इस दौड़-धूप की आफत से सब बच जायें । ”

विद्यानंद—“ आप के इस कथन में कुछ सार नहीं पाया जाता है । कारण नगर की हलचल तो पाठशाला के कार्य में खूब बाधा पहुँचाती है । जब छात्र लोग दो मील चलकर आवेंगे तो उनका स्वास्थ्य भी ठीक रहेगा ।

प्रातःकाल का घूमना बहुत लाभकारी है । वैद्य और डाक्टर लोग भी इसे लाभप्रद सिद्ध करते हैं । इस स्थान का जलवायु उनके स्वास्थ्य की रक्षा करेगा । वे शहरी कमरों से दूर रहेंगे तथा यहाँ प्रसन्नचर्य पालते हुए सदाचारी नागरिक बनकर ऊँची शिक्षा ग्रहणकर देश को लाभ पहुँचावेंगे । समझ गये आप ? ”

अवोधचन्द्र—“ भाईजी आप तो आकाश की बातें कर रहे हैं । क्या तो देश होता है क्या बर्तन है और क्या समाज । पासमें पैसा होगा सो सब छोड़े पूछेगा । मेरी इच्छा तो यह है कि आप यह काम स्थगित रखें । फिर आपकी मरजी । ”

विधानद—“ अवोधचन्द्र, क्या कह रहे हो ? जरा भविष्य का भी विचार किया करो । मैं तो ऐसे लोकोपकारी कार्य में अवश्य कुछ

(१२)

सर्प करूंगा । पर आप इस पवित्र कार्य में क्या कुछ सहायता देंगे ? यह परमावे "

अयोध्या-“ विस्तृत नहीं, सहायता तो दूर रही पर मैं आपके पास तक नहीं आऊँगा । ऐसा कौन पागल है जो विना मठलव के कामों में रुपया बरपाव कर दे । भाई ! मेरा कहा मानलो तब तो ठीक है अन्यथा मुझे आपके पास आना बंद करना पड़ेगा । ’

विद्यानदने सिरपर हाथ धरते हुए कहा, “ हाय इस स्वार्थपिन को धिक्कार ! सौ नहीं पर कोड़ बार धिक्कार । । अपना पेट तो पशु-पक्षी भी भरते हैं हममें मानव जीवन की क्या विशेषता है ? आज जगह जगह अपने लोगों का निना विद्या के अपमान होता है । धन का आनन्द भी नहीं उठाया जाता । आवश्यक है कि सारे देशवासी विद्या पढ़कर अपनी वास्तविक

में दशा जाने । अंधअज्ञा को त्यागें । सब सुरभी और निरोग रहकर अपना हितसाधन करने में तत्पर हों । वास्तव में तुम्हारा नाम किसीने ठीक सोच समझ कर अबोधचन्द्र सार्थक रक्खा है । तुम अब्जल दर्जे के स्वार्थी और सुच्छ विचार के व्यक्ति हो ।”

विद्यानंद के उच्च विचार कार्यरूप में परिणत होने लगे । बात की बात में विद्या भवन बन-बाया गया । विद्यानंदने शिक्षा के पवित्र उद्देश को सामने रखकर व्यवस्थित कार्यक्रम तैयार कर जनता में विस्तृत विवरण वितरित किया । विद्यानंद की आदर्श योजना सब को पसंद आ गई । शिक्षकों का चुनाव बड़ी योग्यता से किया गया । शिक्षा के पाठ्यक्रम में सेवा के उज्ज्वल उद्देश को प्रमुख रक्खा । इस सत्ता का एक उद्देश यह भी था कि छात्र को सदाचार के साचे में ढालना । मानसिक तथा शारीरिक

(१४)

दोनों प्रकार की शिक्षा की पूर्ण व्यवस्था सोची गई। निश्चित दिन को पाठशाला खुली, एक सप्ताह प्रथम ही प्रवेश पत्रों का डेर एकत्रित होने लगा। योजना की शक्ति के अनुसार १०० छात्रों का ही चुनाव किया गया। विद्यालय का नाम " वीर विद्यापीठ " रखा गया। पाठशाला की पढ़ाई के अतिरिक्त छात्रों के भोजन वस्त्र और रहने आदि का भी उचित प्रबंध था। इस विद्यापीठने प्रत्येक छात्र की शक्तियों को विकसित करनेका भी पूर्ण प्रबंध किया। जिस छात्र की जिस विषय की ओर स्वाभाविक रुचि थी उसे वही विषय में विशेषज्ञ बनाने का ध्येय रखकर पाठ्यक्रम की योजना की गई। व्यवहारिक तथा औद्योगिक कार्य को भी उचित स्थान दिया गया। यह विद्यापीठ अपने आदर्श कार्य से थोड़े ही दिनों में खूब

प्रख्याप्त हो गया । और समय समय पर सहायता मिलने पर नये नये विभाग भी इस सस्या में खोले गये । श्रीपुरनगर के ठो घर घरमें इस की शुभ चर्चा होने लगी ।

उसी नगर के एक मझौले में घनपति नामक एक धनाढ्य सेठ रहता था । उसकी स्त्री का नाम कमला था । सेठजी के कोई सन्तान नहीं थी । इस कारण वे सदा उदास रहते थे । पृथ्वी आयु में उनके घर एक पुत्र का जन्म हुआ । उनके मन की अभिलाषा चिरकाल से पूरी हुई । सेठजी ने बड़ा भारी उत्सव किया । नव जात शिशु का नाम 'शुमानचन्द्र' रखवा गया । अपने पुत्र को बालगंडा करते देख सेठ जी फूले नहीं समाते थे । उसकी तुतली चानी उनको कर्णप्रिय लगती थी । उनको अपने पुत्र पर असीम प्रेम था । शुमानचन्द्र जो

(१६)

धीन भांगता वह उसे मिल जाती थी । जो काम वह करना चाहता, कर डालता या चाहे वह उचित हो अथवा अनुचित । सेठजी अपने पुत्र के अनुचित कामों की ओर आँख उठाकर भी नहीं देखते थे । गुमानचंद्र नौकरों के हाथ की कठपुतली बन गया । नौकर भी सेठजी की इस प्रवृत्ति का अनुचित उपयोग करने लगे । गुमानचंद्र के संस्कार बिगड़ने लगे । सेठजी को गुमानचंद्र के चरित्र पर तनिक भी ध्यान नहीं था कारण वह पुत्र प्रेममें बेभान बन गये थे ।

गुमानचंद्र कुछ बड़ा हुआ । सेठजीने उसकी सगाई भी कर डाली और इसी वृद्ध आयु में पोता देखने की मन ही मन मनौती मनाने लगे । गुमानचंद्र का स्वभाव कुत्सित था । वह चच्छृङ्खल बन गया । अपनी मनमानी करने पर भी गुमानचंद्र किसी प्रकारका उपा-

लम्ब नहीं पाता था । सेठजी और उनकी स्त्री की तो यही इच्छा थी कि गुमान घर ही पर रहे पर लोगोंने बरजोरी गुमान को ' वीर विद्यापीठ ' में भर्ती करा दिया । उनके पढोसी नवयुवक गुमान की पुरी आदतों से खूब परिचित थे और वे जानते थे कि यदि यह गुमानचन्द्र घर रहेगा तो स्वयं बिगड़ेगा और हमारे छोटे भाइयों को भी बिगाड़ेगा ।

गुमानचन्द्र ' विद्यापीठ ' में प्रविष्ट हुआ पर वहाँ उसके दुराचारी साथी तथा नौकर नहीं थे । फिर भी विद्यापीठ के नियमों के कारण वह घर नहीं जा सकता था । गुमानचन्द्र को यहाँ कुछ काम अपने हाथों भी करना पड़ता था जिसको कि वह करना हल्का काम समझता था । वह चाहता था कि मेरा काम कोई दूसरा छात्र कर दे तो ठीक । गुमान के

(१८)

कमरे के दाहिनी ओर एक दूसरे छात्र का कमरा था । उस का नाम विज्ञानचंद्र था । विज्ञानचंद्र के माता पिता का देहान्त हो चुका था । थोड़े दिन तो वह अपने मामा के पास रहा । बाद में जब इस ' विद्यापीठ ' की व्यवस्था अच्छी देखी तो उसका मामा उसे यहाँ भर्ती करा गया ।

विज्ञानचन्द्र विनयी था । वह प्रातःकाल प्रार्थनार्थ मन्दिर में जाते समय गुमानचंद्र को भी उठा कर नित्य लेजाया करता था । क्योंकि गुमानचंद्र आलसी था, बहुत देर तक सोना चाहता था और उसे तिरस्कार तथा फटकार आदि का भी डर नहीं था । गुमानचंद्र यदि विज्ञानचंद्र को कुछ बुरा भला भी कह देता था पर सुशील विज्ञानचन्द्र उन तुच्छ गालियों पर तनक भी ध्यान नहीं देता था । विज्ञानचन्द्र को

फिर था कि मेरा पड़ोसी गुमानचन्द्र किसी तरह सुघर जाय ।

इधर तो विज्ञानचन्द्र का यह उज्ज्वल उद्देश था कि मेरा सहपाठी सुमार्गपर आ जावे उधर गुमान मन ही मन ऐंठता था कि मैं धनवान का पुत्र हूँ इसीलिये यह मेरी इतनी सहायता करता है । इसी कारण को छिपाने के लिये यह विज्ञानचन्द्र मुझे लम्बे लम्बे उपदेश बार बार दिया करता है । पर घात कुछ दूसरी ही थी । विज्ञानचन्द्र कभी भी ऐसी तुच्छ भावना नहीं रखता था । विज्ञानचन्द्रने अपने साथी से प्रार्थना की कि तू अपना ध्यान पढ़ने में लगा । विद्या पढ़ने का यही समय है । यदि इस आयु को लड़ने मगाड़ने, खेलने और कूदने ही में बितादेगा तो तू शेष आयु में दुख पायगा और पछता-

यगा । फिर पछताने से कुछ नहीं होगा । तू अपनी लक्ष्मी का इतना गर्व मत कर, लक्ष्मी तो विद्या की दासी है । देख गुमान ! पराये आसरे मत रहे । अपना काम सुद किया कर लक्ष्मी के भरोसे अपने अमूल्य मानव जीवन को धूल में मत मिला, इस लक्ष्मी का क्या विश्वास ? यह चञ्चल है, जो आज है और कल नहीं ।

गुमानचन्द्र,—“ यदि मेरे पास धन होगा तो सब मेरी गरज करेंगे । ठर क्या है । मैं अपने पास कई पढ़े लिखों को नौकर रख लूँगा । तुझे इस विद्या पढ़ने का भ्रम क्यों करना चाहिये ? क्या तुझे मालूम नहीं है कि आज अनेक पढ़े लिखे नौजवा के लिये जूतियों घटखाते फिरते हैं । विज्ञानचन्द्र ! तुम व्यर्थ इतनी सरपशी क्यों करते हो । भाई पढ़ने में क्या धरा है ! क्या तुमने यह नहीं सुना है कि—

विद्या वृद्धास्तपोवृद्धा ।

ये च वृद्धा बहुश्रुताः ॥

सर्वे ते धनवृद्धस्य ।

द्वारि तिष्ठन्ति किङ्कराः ॥ १ ॥

मित्र ! कितनी ही विद्या पढ़ी हो, कितना ही तप किया हो, कितना ही कोई बहुश्रुति विद्वान हो, पर इन सब को धनवान के द्वार पर तो अवश्य जाना ही पड़ता है । "

विज्ञानचन्द्र,— "भाई ! तू भूल करता है धन कमाने का तरीका विद्या से ही मालूम होता है । नौकर तुम्हे कमाकर धन देंगे इस बात पर मत इतराना । ख्याल रखना वे तेरे धन को चल्ता उड़ा देंगे और तुम्हे दाने दाने का मिखायी बना देंगे । मेरी बात मानले और अपना मन विद्या पढ़ने में लगा । अभिमान को त्याग दे । लड़ाई और मगड़े आदि में

अपना अमूल्य बाल जीवन न व्यतीत कर कुछ तो सीख । मैं तुझे चेता देता हू कि यदि तुम्हें अपने पिता के धन की रक्षा करनी है तो मेरी बात मान ले और विद्या पढ़ने से जी मठ चुरा । पढ़ने से तूही सुख पायगा ।

गुमानचन्द्र,—“ मुझे इतना सब क्यों करते हो ? क्या मुझे अधिक पढ़ लिखकर साधु घोड़े ही बनना है । या हमें नौकरी तो करनी ही नहीं है मुझे इन पुस्तकों के ज्ञान से क्या सरोकार । मैं तो कुछ हिसाब सीख लूंगा । हुडी पर दस्तखत कर अपना काम निकाल लूंगा व्यर्थ की यह मगसमारी करनेवाला मूर्ख मैं नहीं हूँ । तू तो विद्या बावला हो गया है तुझे यह मालुम कहाँसे हो कि यह बाल बय खेलने, कूदने तथा मौख करने को है । खूब खाना पीना और नींद लेना, इसके बराबर

दूसरा क्या मुख है ? पर तू तो पूरा बैरागी हो गया है । यार कभी दोस्तों से गप-सप्प भी नहीं लड़ाता । न हँसी, दिलगीही किया करता है । छोड़ पढ़ना, फेंक उस पुस्तक को और चल मेरे साथ । आज मैं तुम्हें एकान्त में ले चलता हूँ । कुछ गुप्त मजे की बातें बताऊँगा । छिपकर सारा खेलेंगे । पीढ़ी पीवेंगे । गधामस्ती करेंगे । फिर पढ़ना तो सारी उमर है ही । ”

विज्ञानचन्द्र,—“ तुम्हें उपदेश देकर तुम्हें ठगने का काम तो करना है ही नहीं । दित की बात तो बुरी लगोगी ही । केवल हिसाब किताब पढ़ लेना क्या काफी है ? क्या तुम्हें मालूम नहीं है कि बिना बिद्या के हुक्मत का एक छोटा से छोटा सिपाही भी घनाट्ट्य व्यक्तिको कितना तंग किया करता है ? बिना बिद्या जंगह २ अपना अपमान होता है । क्या अपठित लोग

(२४)

का रक्षण कर सका है ? क्या मनुष्य जीवन केवल भोजन करने को है ? गुमानचद्र ! तू मरसर भूल करता है । पेट तो पशु पक्षी भी भरते हैं ? क्या नींद लेने और छुप कर घुरे काम करने में भलाई है ? क्या तुम विद्यापीठ में यह घुरी रीतियों चला सकते हो ? किसी पमड में मत रहना । धनवान हो तो अपने घर के हो । दूसरों को बिगाड़ने को नहीं । पीढ़ी पीने और तारा खेलने में शरीर और समय की बरबादी के सिवाय धरा क्या है । समय और धन की बरबादी के सिवाय इस घुरे काम का क्या नतीजा हो सकता है ? पढ़ना सारी ऊमर नहीं, परन्तु बाल्यपन ही में अच्छी तरह से होता है । मित्र ! जो विद्या इस अवस्था में आसानी से सीखी जायगी वह जबानी में सीखना कठिन तथा बुढ़ापे में

सीखना असम्भव है। तुम बुलीन घराने के हो
कर दुराचारी बनना चाहते हो यह कितना दुःख।
असल में यह दोष तुम्हारा नहीं पर तुम्हारे
मा बापों का है। तुम घनवान के पुत्र और
तो भी इकलोसे घटे हो फिर तुम्हारे विगड़ने
की सम्भावना क्यों नहीं हो ? यह तो तुम
अपना सौभाग्य समझो कि इस आदर्श विद्यापीठ
में दाखिल हो गये अन्यथा तुम्हारी सब आयु
इसी प्रकार के दुराचार में बीत जाती। भाई !
मुझे तुम्हारे पर वास्तव में दया आती है।
विचार करा और पढ़ने में जी लगाओ ! भले
ही उन की अपेक्षा से तुम सब विद्यार्थियों
से आगे हो पर सदाचार में तो सब के पीछे
ही हो। मैं नहीं चाहता कि मेरा महपाठी
और पद्मस के कमरे में रहनेवाला एक
मेरे ' ' देखते विद्या से श्रवित रह

(१६)

गुमानचन्द्र—“ ऐसे सज्जन तुम्ही हो या और कोई दूसरा भी । यह सब कहने की बातें हैं । दुनियाँ का काम योंही चलता है । तुम अधिक पढ़ोगे तो पागल या विमार हो जाओगे । कुछ सैर सपाटा भी किया करो । चलो मेरे साथ ”

विज्ञानचन्द्र—“ यह बात थोड़े ही है कि मैं रात दिन किताब का कीड़ा बना हुआ हूँ । मैं दौड़ में भी तुम से तेज हूँ । व्यायाम के समय कुरसी लड़कर देख लेना कौन जीतता है ? मैं समय पाकर उद्योग में भी लगा रहता हूँ । मैं तुमसे शारीरिक गठन में किसी भी प्रकार कमजोर नहीं हूँ । दुर्बल हो तो तुम हो क्योंकि तुम सदा गंदे विचार करते हो । शारीरिक श्रम भी नहीं करते । मित्र ! पढ़ना हर हालत में फायदेमंद है । क्या तुमने एक

बात नहीं सुनी ? अगर न सुनी हो तो ध्यान
 लगा कर सुनलो, मैं तुम्हें अभी सुनावा हूँ ।
 यह कहानी मैंने पुस्तकालय में आकर पढ़ी है ।
 तुम तो कभी ऊपर जाते तक नहीं । बहुत
 अच्छी अच्छी कहानियाँ की किताबें इस
 विद्यापीठ के लिए एक सदगृहस्थने भेजी हैं ।
 तुम परसों रात को एक विद्यार्थी को गद्दी
 कहानी सुना रहे थे । उनके बदले ऐसी कहा-
 नियाँ सुनाया करो तो कैसे भले सस्कार पड़
 जाया करें:—



द्रव्य से विद्या की महत्ता ।

एक नगर में दो सेठ रहते थे । वे आपस में बड़े मित्र थे । एक धनवान तो दूसरा विद्वान था । उन दोनों में प्रत्येक अपने को बढ़ा बढ़ाता था । एक धन और दूसरा विद्या को अपनी बढ़ाई का कारण समझता था । सगढ़ा इतना बढ़ा कि एक, दूसरे को सब प्रकार से नीचा दिखाने का प्रयत्न करने लगा ।

अन्त में दोनों ने निश्चय किया कि इस प्रकार आपस में अपने मुँह मिट्टु बनना न्याय संगत नहीं है । चलो किसी तीसरे निष्पक्ष पुरुष के पास और इस बात का निपटारा करवा लें कि वास्तव में दोनों में कौन बढ़ा है । वे दोनों अपने नगर के राजा के पास गये और अपने २ दास सुनाये । राजा भी असमझस में पड़

(१६)

गया कि मैं दोनों में से जिस को बड़ा बताऊँ ।
जिसको मैं छोटा बताऊँगा वह मेरे नगर को
छोड़ जायगा अतएव उचित यही है कि किसी
प्रकार इनसे अपना पीछा छुड़ाऊँ ।

राजाने कहा इस छोटी सी बात के लिये
मेरे पास आने की क्या आवश्यकता थी ? तुम
दोनों मेरे मंत्रीके पास जाओ वह तुम्हारा
सगदा निबटा देगा । दोनों इस समस्या को
सुलझाने के लिये प्रधान यानि मंत्रीके पास गये ।
वस चतुर मंत्रीने सोचा कि दोनों पर एक एक
आफत डाल दूँ । जो बच जायगा वह बड़ा
होगा । पर यह बात उसने गुप्त रखरी । दोनों
को एक एक पत्र भेज करके कहा कि अमुक
देश के राजा के पास जाकर यह चिट्ठी देकर
जाओ, वहाँ से वापस लौटने पर मैं तुम्हारे
सगदेको शीघ्र निबटा दूँगा ।

(३०)

दोनों पत्र लेकर चले । कई दिनों तक मार्ग की कठिनाइयों को सहते सहते उस देश की राजधानी में पहुँच कर घर्गीचे में ठहरे घनवान सेठने विचार किया कि पत्र लेकर पहले मैं पहुँच पाऊँगा तो अधिक सत्कार पाऊँगा । इस कारण से वह विद्वान को घर्गीचे में ठहरा कर राजा के दरबार में गया । राजाने पूछा, वही सेठजी कैसे आना हुआ । घनवान ने कहा मैं एक पत्र आपके नाम लाया हूँ । इसे खोल कर पढ़ लीजिए । राजाने मन्त्री से कहा कि पत्र शीघ्र पढ़ो और तदनुसार शीघ्र काम करो ।

मन्त्रीने पत्र पढ़ा तो उसके आश्चर्य की सीमा न रही । उसने सेवकों को आज्ञा दी कि तलवार लाओ और इस घनी सेठ की गरदन उड़ा दो । घनवान यह वाक्य सुनकर

खूब गिड़गिड़ाया । कातर स्वरसे उसने प्रार्थना की कि किसी प्रकार आप मुझे न मारिए । मैं आप कहो जितना धन देने को तैयार हूँ । रही बात उस देश के राजा की, सो तो मैं वहाँ जाकर समझ लुगा । राजा भी पाच लक्ष का द्रव्य देख ललचाया और कहने लगा, " मंत्रीजी ! इसके व्यर्थ प्राण खेनेसे क्या प्रयोजन ? यह तो भला आदमी लान पड़ता है । "

मंत्रीसे छुट्टी लेकर धनधान शीघ्रता से बगीचे में आकर विद्वान से बोला कि तुम भी राजा के पास जाकर पत्र दे दो । सेठजी के दिलमें था कि मैं तो धन से बच गया पर यह निर्वन्त केवल विद्या से कैसे बचेगा ? विद्वान भी निर्भीकतापूर्वक राजसभा में जाकर उपस्थित हुआ । विद्वानने अपना पत्र राजा को दे दिया । राजाने कहा " मंत्री ! इस पत्र

को भी खोलो और मालूम करो कि क्या समाचार हैं ? ” मंत्रीने पत्र खोलकर पढ़ा तो उसमें भी लिखा हुआ पाया कि इस पत्र के लानेवाले को तलवार से मार डालो । मंत्रीने नौकरों को आज्ञा दी कि एक तलवार लाओ और इस पुरुष का सिर शीघ्रता से उका दो ।

यह बात सुनकर विद्वान बिल्कुल नहीं धनदाया । वह कहने लगा कि तलवार शीघ्र मगवाओ और मुझे मार डालो । मंत्रीने इस विद्वान की आतुरता देखकर विचार किया कि इस घटना में कुछ रहस्य अवश्य है । पुन उसने सोचा कि बुद्ध दाल में काला मालूम होता है । मंत्रीने पूछा । कहाँ माई, मरने को इतनी उसायल क्यों करते हो । क्या तुम्हें मरना अच्छा लगता है ? क्या कारण है कि तुम

मृत्यु के मुख में जाने को इतने उत्पर हो ?
इस बात में क्या रहस्य है ?

विद्वानने कहा, “ सचमुच इस बात में
जल्द रहस्य है । क्या आप को यह भी पता
नहीं पड़ता कि मुझे यहाँ मरने के लिये क्यों
भेजा है ? आप राजनीति विशारद हो, क्या
ऐसी साधारण बातों का भेद भी नहीं समझ पाते ।
‘मुझे यहाँ भेजने के कई कारण हो सकते हैं ।
‘या तो हमारे देश में हमें मारने को एक भी
तलवार नहीं है या कोई मारनेवाला नहीं है
या हम यहाँ शेर हैं जो मारे नहीं जा सकते
हैं । इस के सिवाय और क्या कारण हो सकता
है ? आप ही स्वयं सोच लीजिये । ”

यह बातें सुनकर मंत्री घबराया और
सोचने लगा कि यह बात क्या है कुछ समझ

में नहीं आता फाँदों ही घोसा तो न हो । मंत्रीने
 विद्वान से कहा कि मेरी समझ में कुछ बात नहीं
 आई । आप ही कृपाकर सब कारण कह दीजिये ।
 विद्वानने कहा । सुनिये, आप को यह तो सोचना
 चाहिये था कि हमारा राजा बिना मतलब के
 क्यों हमारी जान इस प्रकार जोखों में डालेगा ?
 असल में कारण यह है कि हमारा राजा
 आप के देश से कई असों से द्वेष रखता है
 और वह इस फिक्र में है कि किसी न किसी
 प्रकार पुराणा बदला वसुल करूं अर्थात् आप
 का देश उसके अधिकार में हो जाय । लड़कर
 आप को हराया तो उसकी शक्ति से परे है ।
 एक निमित्तियेने हमारे राजा को गुप्त रूप से यह
 तरकीब बतलाई है कि हम दोनों को यहाँ भेज-
 कर मरवा डाले । क्योंकि हमारे शरीर में से
 रक्त की एक बुँद गिरते ही यहाँ भीषण अग्नि

प्रकट होगी और २४ मील तक सप पदार्थ
मस्मीभूत हो जायेंगे । राजमर्दि के क्षीय हन
प्राणों की परवाह नहीं करते हुए यहाँ आये है ।

मंत्रीने कहा, “ तुम्हारा मला हो जो
हमें इस संकट से बचाया । जाओ, तुम जीवित
रहो । ” विद्वानने कहा कि ऐसा नहीं होगा ।
हमें यहाँ भेजनेमें राजाने ५ लाख रुपये खर्च
किये हैं । यदि हम जीवित चले जाय तो
हम को पांच लाख रूपया देना पड़ता है और
इसमें राजा को या हमको क्या लाभ ? मंत्रीने
कहा आप हम से ५ लाख रुपये के बदले दस लाख
ले लीजिये और यहाँ से प्रस्थान कीजिये हम
आप का यह उपकार कदापि नहीं भूलेंगे ।

इधर घनीचे में बैठा हुआ धनवान पुरुष
विचार कर रहा था कि अब विद्वान तो जरूर
मार जायगा । उस की विद्या कुछ काम नहीं
आयगी । बाहरे ! घन, तुम्हें यास्त्व में धन्यवाद

हे जो मेरे प्राण बचाये । धनवान इस प्रकार की बातें सोच ही रहा था कि उसने विद्वान को सफुरात लौटते हुए देखा । विद्वानने कहा जो धन संकट के समय तुम से चला गया था वही डबल धन मुझे मेरी विद्वत्ता के प्रताप से मिल गया है । विद्या का प्रत्यक्ष चमत्कार देखलो । पुरा सोचो वो सही ऐसा खतरनाक पद से धपनेवाला विद्वान. आज लक्ष्मी का पति बन गया है । वास्तव में विद्या के पीछे लक्ष्मी फिरती है । उन्होंने नगर में लौटकर सब हाल नृपति को सुनाया । राजाने भी विद्वान को खूब धन दिया । विद्वान अनार्यों और निर्धनों के पढ़ाने में अपनी सारी सम्पति लगाकर दुनियॉमर में प्रसिद्ध हुआ ।

गुमानचंद्र—“ विद्वानचन्द्र, वास्तव में मुझे पता नहीं था कि इस प्रकार लक्ष्मी विद्या

से ही प्राप्त होती है तथा विद्या ही से रक्षित रहती है । मेरे चापलूस मित्रोंने मुझे ठगने के लिये उल्टी बातें बताई । अब से मैं पढ़ने में ध्यान लगाया करूँगा । ”

विज्ञानचन्द्र—“ यह कारण है कि उपदेश की बातें बहुधा खारी लगती हैं । यदि तुम्हारा इन बातों से कुछ भी दुखा हो तो मैं क्षमा मागता हूँ ”

गुमानचन्द्र—“ नहीं भाई । तुमने मेरेपर असीम उपकार किया । मैं अपने झुकनों के कारण अब पछताता हूँ । मेरा दुर्भाग्य था कि मैं ऐसे ऐसे उपकारी मित्रों के पास तक नहीं फटकता था । ”

गुमानचन्द्र वैसे तो धनवान का पुत्र होनेके कारण बहुधा कुसस्कार वालों के सम्पर्क

में रहता ही था पर उसकी मा का 'वस' पर बहुत प्रेम था । यदि गुमानचंद्र को विद्यान-चंद्र के पास अधिक रहने का अवसर मिल जाता तो वह अवश्य सुखर जाता । पर होना कुछ और ही था । गुमानचन्द्र की मा चाहती थी कि किसी प्रकार मेरा पुत्र मेरे पास ही रहे । वह उसे विद्यापीठ से जुसा लेती थी और बिना कारण भी घरपर रख लेती थी । विद्या-पीठ को धोखा देने के लिये कई बार सेठजी डाक्टरों का झूठा सर्किटीकेट पेश कर देते थे ।

सेठजी धनवान होने के कारण विद्यापीठ के संचालकों पर रीब गांठना चाहते थे और सदा यही प्रयत्न करते थे कि शिक्षक गण आदि गुमानचंद्र के साथ रियायत किया करें । शिक्षकों को भी ललचाने का प्रयत्न किया जाता था । विद्यापीठ के नौकरों को भी गुप्त-

घुप इस बात के लिये रुपये दिये जाते थे कि गुमानचन्द्र को किसी प्रकार का कष्ट न हो।

पर पर कई महीने रहकर परीक्षा में सम्मिलित होने की गरज से गुमानचन्द्र विद्यापीठ आने लगा। पर तत्तीजा वही हुआ जो होना चाहिये था। विज्ञानचन्द्र तो सब विषयों में प्रथम रहा तथा गुमानचन्द्र प्रत्येक विषय में अनुत्तीर्ण हुआ। गुमानचन्द्र अब पढ़ताने लगा पर ' फिर पढ़ताए क्या हुए जब चिड़िया चुग गई खेत ' ।

गुमानचन्द्रने सोचा कि मेरे देखते देखते विज्ञानचन्द्र सर्व बातों में बढ़ हो रहा है तो मैं भी अब प्रयत्न करूँगा। विज्ञानचन्द्र की प्रेरणा से दूसरे साल में ६ महीने तक तो गुमानचन्द्रने मन लगा कर अध्ययन किया। पर वह परीक्षा का फार्म न भर सका। कारण

यह था कि परीक्षा जिस दिन होने वाली थी उसी दिन गुमानचन्द्र का विवाह होने वाला था । यद्यपि गुमानचन्द्र की आयु विवाह करने योग्य नहीं थी किन्तु उस की ससुराल वाले विवाह करने पर उतारू थे । वे कहते थे कि पटना तो बार बार होता ही है । व्याह बार बार थोड़े ही होता है वास्ते विवाह के कई दिन पूर्व ही गुमान की पढ़ाई छुट गई थी और चित्त लग्न की ओर झुक गया था । विज्ञानचन्द्रने गुमानचन्द्र को समझाया कि तुम इस समय विवाह करने से इनकार कर दो पर गुमानचन्द्र की इतनी हिम्मत नहीं हुई । वह बिद्यापीठ छोड़ कर घर चला गया और फिर चबाल चौकड़ी के फँदे में फँस गया ।

गुमानचन्द्र को आकाश टोपसी सा नजर आने लगा । विवाह की रगरगियोंने उस

का ध्यान पढ़ाई से दूर कर दिया । रात दिन दुराचार के वातावरण में रहने के कारण विद्यापीठ का प्रभाव भी जाता रहा । विवाह होने के बाद सेठजीने कहा अब पढ़ कर क्या करेगा ? पर का काम भी बहुत है । गुमानचंद्र अपनी पढ़ाई की पुस्तकों को एक ताक में रख कर तारा और चौपड़ खेलने में लग गया तथा कभी कभी अपने मित्रों से प्राप्त हुए गंदे उपन्यास पढ़ने लगा । ऐसी पुस्तके, जिन को हाथ में लेना भी पाप है, गुमानचंद्र के चारों ओर दिखाई देने लगी । किससा तोता मेना, साढे तीन बार, और कोकराछने गुमानचंद्र को मिट्टी में मिला दिया । विज्ञानचंद्र को भी ऐसे नालायक का साथ छोड़ना पड़ा । विज्ञानचंद्र को गुमानचंद्र से नहीं किन्तु गुमानचंद्र के दुकम्भों से शृणा थी ।

गुमानचंद्र के पास अब विज्ञानचंद्र नहीं आ सकता था कारण कि उसे अब पढ़ाई के लिये अधिक समय देना पड़ता था । निरन्तर उत्तीर्ण होने से ईधर विज्ञानचंद्र का उत्साह दूना बढ़ता था । और उधर गुमानचंद्र अधिक दुराचारी बन गया । कहाँ रात और कहाँ दिन ! विज्ञानचंद्र की प्रशंसा सुन कर गुमानचंद्रने विद्यापीठ में फिर आना चाहा पर उस का नाम कट चुका था तथा ऐसे दुराचारी छात्रों का पुनः प्रवेश होना इस विद्यापीठ के नियमों से प्रतिकूल था । इस समय गुमानचंद्र की आयु तो केवल १३ वर्ष की ही थी पर उस के मुख पर लाली की अपेक्षा पीलापन अधिक था । आंखो गड़े में घूँसी हुई, गाल पिच के तथा धातु तिनकों से थे,। वह इतना कमजोर हो गया था कि तनिक भी परिश्रम

करने में उसे चक्कर आते थे । साँस फूल जाता था । साया हुआ भोजन गरिष्ठ होने के कारण पचता नहीं था । इस प्रारम्भिक आयु में वह जर्जर हो गया था । प्रायः घनयानों के पुत्र ऐसे ही हुए करते हैं । यात यात में चिढ़ जाने का उस का स्वभाव हो गया । गुमानचन्द्र अस्त्रधारों के गदे और झूठे विज्ञापन पढ़ पढ़ कर उत्तेजक बवाएँ मगा कर बल प्राप्त करना चाहता था । ठगों की भी बन पड़ी । ठंड वैद्योंने उसे नरो की चीजें खिला खिला कर यित्कुल कमजोर बना दिया । गदा विचार और व्यभिचारियों का यह ही हाल हुआ करता है ।

गुमानचन्द्र के शरीर में गुप्त रोगोंने भी निवास किया । पीडा के कारण उस की नींद भी हराम हो गई । दूधर उस के माता पिता

का भी देहान्त हो गया । घर का साग भार गुमानचंद्र पर आ पड़ा । उस की आयु इस समय १८ वर्ष की थी । इस की स्त्री जो खानदान धराने की पढ़ी लिखी थी उसे समझाने का प्रयत्न करती थी पर यह तो उल्टा उसे धमकाता तथा पीटता था । विचारी बड़े दुख में पड़ी हुई स्त्री अपने जीवन को बड़े छेरा में धिता रही थी । अपठित और धुरे संस्कारी लड़कों को कन्या देने का यह ही तो नतीजा हुआ करता है ।

गुमानचन्द्र का घन भी घूल में मिलने लगा । दुकान के मुनिमोनि भी अपना अपना घर बनाना शरु किया । गुमानचंद्र को बय-मिचारियों की संगत में रह कर गली गली में मारा मारा फिरना पड़ता था । गुमानचंद्र की आवश्यकताएँ खूब बढ़ी । बार लोगों

ने भी अपना उल्लू सीधा किया । कभी कभी दुकान पर जाकर गुमानचंद्र देख आता था । मुनिमोंने लोगों का रूपया जमा करना शुरु कर दिया । दुकान की सजावट में वृद्धि कर लोगों को धोखा दे कर गुमानचंद्र को पूरा कर्जदार बनाना शुरु कर दिया ।

उधर विज्ञानचंद्र बी. ए. की परीक्षा में उत्तीर्ण हुआ । वह अपने प्रान्तभर में अठबल रहा । अतएव युनिवर्सिटी की ओर से उसे सुवर्णपदक भी मिला । विज्ञानचंद्रने दो वर्ष कानून की पढाई कर एल. एल. बी की डिग्री भी प्राप्त की । नगर के राजाने विज्ञानचंद्र की विचक्षण बुद्धि देख कर उसे न्यायाधीश के पद पर आरोहित किया । इस पद पर पहुँच कर विज्ञानचंद्रने अज की हैसियत से नीतिपूर्वक द्रव्य उपार्जन किया । विज्ञानचंद्र कई समाजों का

सभापति एवं कई संस्थाओं का संरक्षक था ।
 'वीर विद्यापीठ' के लिये स्याई फरड की
 योजना कर के विज्ञानचन्द्रने अपनी कृतज्ञता
 प्रकट की । उसने नगर में मासाश्रम की
 योजना करके स्त्री शिक्षा के प्रचार में भी खूब
 उद्योग किया । इस समय विज्ञानचन्द्रकी आयु
 २३ वर्ष की थी । जगह जगह से विवाह के
 संदेश आने लगे । विज्ञानचन्द्रने कहा कि मैं
 पूरे २५ वर्ष तक ब्रह्मचर्य का अखंड पालन
 करूँगा और उसने ऐसा किया भी ।

२६ वर्ष की आयु में विज्ञानचन्द्रने एक
 १६ वर्ष की सुशील एवं विदूषी कन्यासे वि-
 वाह किया । उसने स्त्रीशिक्षा का प्रचार कार्य
 अपनी स्त्रीको सुपेदा किया तथा आप अपने
 नेपथ्य न्याय के कारण नगर के मंत्री पद पर
 गौरव प्राप्त हुआ ।

उधर गुमानचद्र की दशा दिन व दिन घुरी होने लगी। वह जूआ खेलने के कारण सर्व दुर्गुण सम्पन्न हो गया। दुकान का कार्य भी विगड़ा। लेनदारों ने रुपयों की माँग की। गुमानचन्द्र समय पर रकम नहीं पहुँचा सका। दुकान के नौकर ताला देकर चला पड़े। गुमानचद्र पर प्रधान न्यायालय में दावे दायर हुए। यह मुकदमा भी दीवान विज्ञानचन्द्र के पास गया।

गुमानचद्र की आरों खुली। उसे पता पड़ा कि विज्ञानचद्र की यातों पर नहीं चलने के कारण आज मैं कैसी दयामय दशा में हो गया हूँ। विज्ञानचंद्र मंत्री के समक्ष गुमानचद्र उपस्थित हुआ विज्ञानचद्र इतने रेंचे पद पर पहुँच कर भी अपने पुराने सहपाठी गुमानचद्र को नहीं भूला। उसने सब मुकदमा ध्यान से पढ़ा तथा मुनिमो की नारस्तानी को जान कर

उनके घरोंकी तलाशियां लेना आरम्भ किया । इन तलाशियां में गुमानचंद्र के पिता की बहु मूल्य सामग्री प्राप्त हुई ।

विज्ञानचंद्रने एक कमेटी बिठाकर गुमानचंद्र की दुकान का पिछले कई वर्षों के हीसाब की जांच कराई । जांच में मुनिमों की पोल खुल गई । गुमानचन्द्र को इतनी रकम मिल गई कि उसने अपने देनदारों का तमान पैसा चुका दिया । विज्ञानचंद्र की सलाह लेकर उसने दूसरा व्यापार आरम्भ किया तथा लोकोपकारी कार्यों में अपनी पत्नि सहित भाग लेने लगा । अन्त में नगरके स्वयं सेवक मंडल के सेनापति के पद पर रहकर गुमानचन्द्रने जनताकी अच्छी सेवा की । साधुवाद है विज्ञानचन्द्रको कि जिसने अपने सहपाठी को सुधार कर एक आदर्श एवं अनुकरणीय जीवन बिताया ॥ इति ॥

प्रश्नोत्तर ।

प्रश्न—प्यारे विद्यार्थियो क्या तुमने यह सवाद ध्यान लगा के पढ़ लिया ?

उत्तर—जी हाँ

प्रश्न—मतलाओ तुमने इस सवादसे क्या मतलब गृह्य किया ?

उत्तर—जो मातापिता अपने लड़को का लाड कर अपठित रख देते हैं या लड़के जी लगा के पढाई नहीं करते हैं वह कुसंगत से बुराचारी बन जाता है और तमाम उम्र भर के लिये दुःखी हो जाते हैं जैसे गुमानचन्द्र एक खानदान और धनी सेठ का पुत्र होने पर भी वह अपठित रह कर दाने दाने का भीखारी बन गया । साथ में हम यह भी पढ़ चुके हैं कि विशानचन्द्र

उनके घरोंकी तलाशियां लेना आरम्भ किया । इन तलाशियां में गुमानचंद्र के पिता की बहु मूल्य सामग्री प्राप्त हुई ।

विशानचंद्रने एक कमेटी बिठाकर गुमानचंद्र की दुकान का पिछले कई वर्षों के हीसाब की जांच कराई । जांच में मुनिमों की पोल खुल गई । गुमानचन्द्र को इतनी रकम मिल गई कि उसने अपने देनदारों का तमाम पैसा चुका दिया । विशानचंद्र की सलाह लेकर उसने दूसरा व्यापार आरम्भ किया तथा लोकोपकारी कार्यों में अपनी पत्नि सहित भाग लेने लगा । अन्त में नगर के स्वयं सेवक मंडल के सेनापति के पद पर रहकर गुमानचन्द्रने जनताकी अच्छी सेवा की । साधुवाद है विशानचन्द्रको कि जिसने अपने सहपाठी को सुधार कर एक आदर्श एवं अनुकरणीय जीवन बिताया ॥ इति ॥

प्रश्नोत्तर ।

प्रभ-प्यारे विद्यार्थियो क्या तुमने यह संवाद ध्यान लगा के पढ़ लिया ?

उत्तर-जी हाँ

प्रभ-मतलाओ तुमने इस संवादसे क्या मतलब गृह्य किया ?

उत्तर-जो मातापिता अपने लड़कों का लाड कर अपठित रख देते हैं या लड़के जी लगा के पढ़ाई नहीं करते हैं वह कुसंगत से दुराचारी बन जाता है और तमाम उम्र भर के लिये दुःखी हो जाते हैं। जैसे गुमानचन्द्र एक खानदान और धनी सेठ का पुत्र होने पर भी वह अपठित रह कर दाने दाने का मीठारी बन गया। साथ में हम यह भी पढ़ चुके हैं कि विज्ञानचन्द्र

एक साधारण स्थिति का मनुष्य था उन
 के मातापिता का देहान्त होने के बाद
 मामा के घरपर रहता था पर वह अच्छी
 संगत के कारण सदाचरण के धातावरण में
 रह कर 'वीर विद्यापिठ' में जी लगा कर पढ़ाई
 करी जिस से क्रमशः वह दीवान पदपर
 आरुढ़ हो पुष्कळ द्रव्योपार्जन कर देश-
 समाज-धर्म और वीर विद्यापिठ को गेहरा
 फायदा पहुँचाया इतना ही नहीं पर अपने
 सह पाठी गुमानचंद्र की पतित दशा का
 भी उद्धार कर उन का जीवन को आदर्श
 बनाया ।

प्रश्न-विद्यार्थियों कहों अब तुम क्या करोगें ?
 और किस का अनुकरण करोगें ।
 उत्तर-हम जी लगा के तनतोड़ के पढ़ाई करेंगे
 और विश्वानचन्द्र का ही अनुकरण करेंगे ?

प्रश्न—विद्यार्थियों तुमारे मातापिता मोह के बुरी-
मूव हो १३ वर्षों की आयु में तुमारी सादी
करने को उतारु होगा तो तुम क्या करेंगे ?

उत्तर—हरगीज नहीं । हम साफ इन्कार करदेंगे
कारण ऐसी बालबय मे सादी कर हम
हमारे मानव जीवन या विद्या को मिटि में
कदापि नहीं मिलावेगें

प्रश्न—विद्यार्थियों क्या तुमारे मातापिता के सा-
मने ऐसी बात करते तुम को लज्जा नहीं
आवेगें ?

उत्तर—इस लज्जाने ही तो हमारा और हमारे
देश का सत्यानाश कर डाला है । लज्जा
रखने की तो दूसरे भी बहुत स्थान है जिस
लज्जा से हमारा और हमारे देश का नुक-
सान होता हो वह लज्जा ही किस
काम की । यह लज्जा तो उन को आनी

(५२)

बाहिये कि अपने १३-१४ वर्षों के बालकों कि सादी कर उन का जीवन या विद्या नष्ट कर देते हैं। हम तो खुले मैदान में पेघड़क कहेंगे कि हम इस वास्त्यावस्था में सादी करना विलकुल नहीं चाहते हैं।

सावास ! विद्यार्थियों सावास !! तुम तुमारी प्रतिष्ठा पर द्रढ़ता पूर्वक दृढ़ रहोगें तो इस कुप्रथा का शीघ्र ही मुह काता हो जायगा। और जो देश के उत्थान की तुम से आशाएँ कि जाती है वह जल्दी ही सफल हो जायगी।
 प्यारे विद्यार्थियों तुम अपनी २५ वर्ष की उम्र तक खूब पढ़ाई करो और मन्त्रचार्यव्रत पालन करो जिस से तुमारा और तुमारे देश का शीघ्र कल्याण हो यह ही हमारी आशावाँद है। राम्।

